

Processo de produção MOTION

1. BRIEFING

Recebimento de referências e finalidade do vídeo

- Qual o objetivo?
- Vender?
- Informar?
- Capacitar colaboradores?
- Qual é o público-alvo?
- Onde será veiculado?

2. BRAND BOOK

Recebimento do arquivo (guia identidade visual) para desenvolvimento das artes (cenas)

3. ROTEIRO

Recebimento do roteiro desenvolvido pelo cliente para ajustes fonéticos ou recebimento dos insumos

Desenvolvimento do roteiro

Validação roteiro

Ajustes roteiro
(2 revisões/ajustes*)

4. LINHA CRIATIVA (ARTE)

Desenvolvimento da linha criativa

Validação

Ajustes

Desenvolvimento das artes

5. LOCUÇÃO

Gravação de trecho da locução

Validação

Ajuste**

Gravação final

6. ANIMAÇÃO E SONORIZAÇÃO

Animação e sonorização dos elementos gráficos

Validação

Ajuste
(2 ajustes*)

Fechamento e envio ao cliente

*Após 2 ajustes será cobrado valor extra.

**Caso seja solicitada a regravação da locução após validação do trecho enviado, será cobrado o valor integral da locução.

WWW.SETECURIOS.COM.BR

(11) 4171-1175

ATENDIMENTO@SETECURIOS.COM.BR

FARJALLA KORAICHO 46 – SALA 3
JARDIM ORIENTAL - SP

